

De Cunzo, Libero

{tab=biografia}

Libero De Cunzo è docente Fotografia d’ambiente e paesaggio all’Accademia di Belle Arti di Napoli. L’attività didattica, caratterizzata dalla proposta di una maggiore consapevolezza del saper vedere e di una conoscenza del linguaggio fotografico, risulta parte integrante del suo progetto di ricerca. Ha pubblicato: Infiniti possibili: Ravello, Grotta del Sole, Lontano dall’Isola Azzurra, Zone - Napoli/Parigi, La trama vivente della storia, A passo di Vigna; Vocis Imago/Imago Vocis; Croniconiche.

{tab=volumi} {/tabs}